


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Калмыкия
МКУ «Управление образования и культуры Администрации Лаганского РМО»
МКОУ «Лаганская СОШ № 1 им. Люлякина И.М.»

"Рассмотрено"

Руководитель МО учителей


Манджиева Г.Б./Ф.И.О./

Протокол №1
30.08.2023

"Согласовано"

Заместитель директора по

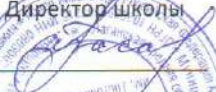
УВР


Жарикова О.Г./Ф.И.О./

от «31» 08 2023 г.

"Утверждено"

Директор школы


Басангова И.А./Ф.И.О./

Приказ №53
от «31» 08. 2023 г.



Рабочая программа
Учебного предмета «Родной язык (русский)»
для обучающихся 1-3 классов

Уровень общеобразовательный

Год разработки 2023

Составитель программы Хаджигирова Александра Тагировна,
учитель калмыцкого языка и литературы

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной

программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области

«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение

и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное

чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое

на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения

основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского

языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые

аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся

явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского

родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области

«Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные

линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса

русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практикоориентированный характер.

Задачами данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка

способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение

исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое миниисследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую

деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое

и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах

русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах

современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным

словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного

блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и

создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения русского родного языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа;

понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа,

осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к

родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через

него — к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного

пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России;

воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой

межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и

классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским

литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и

литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» в 1 классе рассчитано на общую учебную

нагрузку в объёме 33 часа

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национальнокультурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в

произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного языка (русского) в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут

сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного

русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда

другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам

искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей

среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового

образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе

приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам

труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,

возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды и формы контроля
		Всего	К/Р	П/р		
1	Вводный урок. Знакомство с учебником. Как люди общаются друг с другом	1	0	1		Устный опрос
2	Общение. Устная и письменная речь.	1	0	1		Практическая работа;
3	Вежливые слова. Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить?	1	0	1		Практическая работа;
4	Как люди приветствуют друг друга.	1	0	1		Практическая работа; устный опрос
5	Зачем людям имена	1	0	1		Практическая работа
6	Спрашиваем и отвечаем	1	0	1		Практическая работа
7	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	1	0	1		Устный опрос
8	Выделяем голосом важные слова.	1	0	1		Практическая работа
9	Ударение.	1	0	1		Практическая работа, тестирование
10	Роль логического ударения.	1	0	1		Практическая работа
11	Как можно играть звуками	1	0	1		Практическая работа
12	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	1	0	1		Практическая работа
13	Где поставить ударение	1	0	1		Практическая работа, тестирование

14	Смыслоразличительная роль ударения	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
15	Как сочетаются слова	1	0	1		Практическая работа
16	Наблюдение за сочетаемостью слов	1	0	1		Практическая работа
17	Обобщение по пройденному разделу.	1	0	1		Практическая работа
18	Тест по разделу «Язык в действии»	1	1	0		Тестирование
19	Как писали в старину	1	0	1		Практическая работа
20	Оформления книг в Древней Руси.	1	0	1		Устный опрос
21	Об истории русской письменности.	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
22	Урок - практикум «Оформление буквиц и заставок».	1	0	1		Практическая работа
23	Дом в старину: что как называлось.	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
24	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта	1	0	1		Практическая работа
25	Дом в старину: землянка, изба, терем, палаты.	1	0	1		Практическая работа, тестирование
26	Дом в старину: горница, светёлка, светлица.	1	0	1		Практическая работа
27	Во что одевались в старину.	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
28	Во что одевались в старину: кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.	1	0	1		Практическая работа

29	Русские народные костюмы на картинах русских художников.	1	0	1		Практическая работа
30	Сравниваем тексты	1	0	1		Практическая работа
31	Сравниваем тексты	1	0	1		Устный опрос
32	Сопоставление текстов	1	0	1		Практическая работа
33	Итоговое повторение	1	1	0		Зачет
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	2	31		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Русский родной язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие 1 класс О.М.Александрова, М.И Кузнецова, Л.В.Петленко Москва "Учебная литература"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 1-4 класс, авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.

<http://kopilurokov.r>

**Рабочая программа по родному языку
для 2 класса**

Учебник «Русский родной язык»

О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов и др.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО
ПРЕДМЕТА**

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять

непонятное);

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть (в соответствии с возрастными особенностями) монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
 - изобразительно-выразительные средства языка: сравнения, олицетворение, эпитеты;
 - типы текстов: повествование, описание
- обучающие получат возможность научиться:
- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта, понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
 - использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
 - понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
 - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
 - осознавать смыслоразличительную роль ударения;
 - определять прямое и переносное значение слова;
 - распознавать типы текстов;
 - устанавливать связь предложений в тексте;
 - выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
 - восстанавливать деформированный текст;
 - устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
 - составлять планы различных видов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Из истории современного русского алфавита.

История в слове. Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

- 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда, например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);
- 2) слова, называющие то, что ели в старину, например, тюря, полба, каша,

щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки).

3) Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Народная мудрость во фразеологизмах. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Этимологический и фразеологический словари.

Раздел 2. Язык в действии (13 часов)

Ударение в слове. Место ударения в поэтическом тексте. Логическое ударение, паузы, темп речи. Словарь ударений. Звукопись в художественном тексте. Орфоэпический словарь.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Синонимы. Антонимы.

Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Сочетаемость слов.

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 часов)

Особенности русского речевого этикета. Обращение в бытовой и официальной обстановке.

Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Цели и виды вопросов. Устный ответ. Текст. Описание. Повествование.

**Календарно-тематическое планирование
по родному русскому языку
2 класс
1 час в неделю**

№ п.п.	Дата		Тема урока	Тип урока	Примечан
	План	Факт			
Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)					
1 четверть-9 часов					
1	2.09		По одежке встречают... Во что раньше одевались дети.	Урок открытия новых знаний	
2	9.09		Одежда детей в картинах русских художников.	Урок систематизации знаний	
3	16.09		Ржаной хлебушко- калачу дедушка. Русские пословицы о хлебе.	Урок открытия новых знаний	
4	23.09		Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. Что ели в старину.	Урок открытия новых знаний	
5	30.09		Каша-кормилица наша. Что ели в старину.	Урок открытия новых знаний	
6	7.10		Любишь кататься, люби и саночки возить. Детские забавы.	Урок открытия новых знаний	
7	14.10		Делу время, потехе час. Русские народные игры.	Урок открытия новых знаний	
8	21.10		Русские народные игрушки.	Урок-рефлексия	
9	28.10		В решете воду не удержишь. Домашняя утварь.	Урок открытия новых знаний	
2 четверть-8 часов					
10	11.11		Предметы домашней утвари в загадках, пословицах и стихах.	Урок-рефлексия	
11	18.11		Самовар кипит, уходить не велит. Разновидности самоваров на Руси.	Урок открытия новых знаний	
12	25.11		Традиция русского чаепития.	Урок систематизации знаний	
Язык в действии (13 ч)					
13	2.12		Помогает ли ударение различать слова?	Урок открытия новых знаний	
14	9.12		Учись произносить правильно.	Урок-рефлексия	
15	16.12		Для чего нужны синонимы?	Урок открытия новых знаний	
16	23.12		Словарная работа. Словосочетания с употреблением синонимов	Урок систематизации знаний	
17	30.12		Для чего нужны антонимы?	Урок открытия новых	

				знаний	
			3 четверть-10 часов		
18	20.01		Употребление антонимов в речи.	Урок систематизации знаний	
19	27.01		Как появились пословицы?	Урок открытия новых знаний	
20	3.02		Как появились фразеологизмы?	Урок систематизации знаний	
21	10.02		Русские фразеологизмы и фразеологизмы народов мира.	Урок-рефлексия	
22	17.02		Как можно объяснить значение слова?	Урок открытия новых знаний	
23	24.02		Лексическое значение слов.	Урок систематизации знаний	
24	3.03		Встречается ли в сказках необычное ударение?	Урок открытия новых знаний	
25	10.03		Встречается ли в стихах необычное ударение?	Урок систематизации знаний	
Секреты речи и текста (9 ч)					
26	17.03		«Волшебные» слова.	Урок открытия новых знаний	
27	24.03		Учимся вести диалог.	Урок-практикум.	
4 четверть-8 часов					
28	7.04		Составляем развёрнутое толкование значения слова.	Урок открытия новых знаний	
29	17.04		Словарная работа.	Урок-практикум	
30	21.04		<i>П. А.Итоговая контрольная работа</i>	Урок контроля	
31	28.04		Работа над ошибками.	Урок-рефлексия	
32	5.05		Устанавливаем связь предложений в тексте.	Урок открытия новых знаний	
33	12.05		Восстановление деформированного текста.	Урок -практикум	
34	19.05		Создаём тексты-инструкции и тексты –повествования.	Урок-практикум	
35	26.05		Обобщающий урок.		

1 четверть-9 часов

2 четверть-8 часов

3 четверть- 10 часов

4 четверть- 8 часов

Итого: 35 часов

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Личностные результаты

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений;

Познавательные УУД

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

Коммуникативные УУД

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников;
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- изобразительно-выразительные средства языка: метафора, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- типы текстов: рассуждение, повествование, описание;
- стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный);
- структуру текста рассуждения;

Обучающиеся будут уметь:

- распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- определять тему текста и основную мысль;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте;
- определять грамматические значения заимствованных слов;
- строить словообразовательные цепочки;

1. Содержание учебного предмета

Язык и культура (13 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (*ямщик, извозчик, корабейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (*балалайка, гусли, гармонь*).

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Культура речи (10 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (*книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен

существительных (родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Речь. Речевая деятельность. Текст. (11 часов)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

1. Тематическое планирование

№	Тема	По рабочей программе		
		Кол-во часов	Кол-во к.р.	Проекты
I	Русский язык: прошлое и настоящее	13 ч	1	2
II	Язык в действии	10 ч	1	
III	Секреты речи и текста	11 ч	1	
	Итого:	34 ч	3	2

Календарно – тематическое планирование по русскому родному языку

№ п/п	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Дата	Факт
	Язык и культура (13 ч)			
1	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.	распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике;		
2	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).	распознают слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми;		
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.	распознают слова, называющие природные явления и растения;		
4	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.			
5	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.	распознают слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры;		
6	Какой лес без чудес. Образные названия растений.	используют словарные статьи для определения лексического значения слова;		
7	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).	учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;		
8	Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»			
9	Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).	поиск информации о происхождении фамилии		
10	Что ни город, то норы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.			
11	У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием.	находят сведения о старинных русских городах в различных информационных источниках учатся подбирать и употреблять сравнения, эпитеты в устной и письменной речи; работают со словарем синонимов		
12	Повторение пройденного. Проектное задание: «История моего имени и фамилии»	поиск информации в словарях о происхождении слов		
13	Контрольная работа по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее»	выполняют контрольную работу		

	Культура речи(10 ч)			
14	Как правильно произносить слова.	работают со словарем ударений		
15	Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика русского языка	учатся различать по суффиксам различные оттенки значения слов;		
16	Изложение по рассказу Л.Толстого «Котенок»	учатся различать существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа;		
17	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Специфика грамматических категорий русского языка.			
18	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.			
19	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных		учатся выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;	
20	Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок	учатся редактировать письменный текст с целью исправления грамматических и орфографических ошибок		
21	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов	учатся владеть нормами правильного и точного употребления предлогов		
22	Восстановление деформированного теста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову) с творческими дополнениями			
23	Контрольная работа по разделу	выполняют контрольную работу		
	Речь.Речевая деятельность.Текст(11 ч)			
24	Особенности устного выступления	учатся строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;		
	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»			
25	Типы текста. Текст - рассуждение	знакомятся со структурой текста рассуждения;		
26	Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации	учатся создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации		
27	Учимся редактировать тексты			
28	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования	учатся редактировать собственные тексты с целью совершенствования		

	их содержания и формы	их содержания и формы		
29	Текст – повествование. Структура текста.	учатся определять тему текста, основную мысль; определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст; учатся оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;		
30	Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России			
31	Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея.			
32	Сочинение на тему «Как я провёл выходной день».			
33	Повторение изученного.			
34	Итоговая контрольная работа	выполняют итоговую работу		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Калмыкия

МКУ «Управление образования и культуры Администрации Лаганского РМО»

МКОУ «Лаганская СОШ № 1 им.Люлякина И.М.»

"Рассмотрено"

Руководитель МО учителей

Манджиева Г.Б./Ф.И.О/

Протокол №1

от " 31 " 08 2023 г.

"Согласовано"

Заместитель директора по

УВР

Жарикова О.Г./Ф.И.О/

от " 31 " 08. 2023 г

"Утверждено"

Директор школы

Басангова И.А. /Ф.И.О/

Приказ №53 30.08.2023

Рабочая программа

Учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)

для обучающихся 1-3 классов

Уровень общеобразовательный

Год разработки 2023

Составитель программы Хаджигирова Александра Тагировна,
учитель калмыцкого языка и литературы

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа

2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в

Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта

начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации

05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему

образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в

Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9

апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа

направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

- реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной

программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области

«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение

и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках

предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной

литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как

одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни,

как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших

школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных,

нравственных, эстетических ценностей;

— формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

— обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

— формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

— совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

— развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ)

ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 33 часа в 1 классе. Резерв учебного

времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО

ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и

духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском)

языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для

расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора

и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших

школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для

чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры

русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие,

совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции

русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства:

особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми,

особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской

литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык

(русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет

культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную

культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного

возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.

Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею.

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире.

Например:

В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося

будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том

числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к

различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося

будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

— осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

— владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

— применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого

самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

— использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении

слова;

— читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбор

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды и формы контроля
		Всего	К/Р	П/р		
1	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1	0	1		Практическая работа;
2	С.А.Баруздин. Самое простое дело.	1	0	1		Практическая работа
3	Л.В.Куклин "КАК я научился читать"	1	0	1		Устный опрос Практическая работа
4	Л.В.Куклин "Как я научился читать"	1	0	1		Практическая работа
5	Н.Н.Носов. "Тайна на дне колодца".(фрагмент главы "Волшебные сказки"	1	0	1		Практическая работа
6	Т.В.Толстая "Детство Лермонтова"(отрывок)	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
7	С.Л.Прокофьева "Самый большой друг"	1	0	1		Практическая работа;
8	С.Л.Прокофьева "Самый большой друг"	1	0	1		Устный опрос Практическая работа
9	М.Л.Михайлов "Лесные хоромы"	1	0	1		Практическая работа; Тестирование;
10	И.А.Мазнин "Давайте будем дружить друг с другом..."	1	0	1		Практическая работа;
11	Н.К.Абрамцева "Цветы и зеркало" (в сокращении)	1	0	1		Устный опрос Практическая работа
12	Л.Н.Толстой "Лгун" (бас ня)	1	0	1		Самооценка с использованием

						«Оценочного листа»;
13	Русская народная сказка "Враль"	1	0	1		Практическая работа; Тестирование;
14	В.А. Осеева " Почему?"	1	0	1		Устный опрос Практическая работа
15	В.А. Осеева " Почему?"	1	0	1		Устный опрос, зачет
16	А.С.Пушкин " ...Воротился старик ко старухе	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17	Р.С. Сеф " Чудо"В.В.Лунин " Я видела чудо"	1	0	1		Практическая работа;
18	С.А.Иванов " Снежный заповедник" (отрывок	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
19	М.М.Пришвин "Закат солнца"," Осинкам холодно"	1	0	1		Устный опрос
20	М.С.Харитонов " Учитель вранья" (отрывок)	1	0	1		Практическая работа;
21	В.Ф.Тендряков "Весенние перевертыши" (отрывок)	1	0	1		Практическая работа;
22	Урок обобщения по разделу	1	0	1		Практическая работа;
23	В.А.Осеева " Колыбельная песенка ", П.А.Синявский " Рисунок ". Творческий проект " Намоем рисунки Родина Моя "	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»; Творческий проект;
24	С.А.Махотин " Этот дом со скрипучим крыльцом", Ф.П.Савинов " Родное"	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
25	В.Ф.Боков " Откуда начинается Россия?", К.Д.Ушинский "Наше Отечество"	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
26	Русские народные загадки о солнце	1	0	1		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
27	А.Н.Толстой "Петушки",С.Ф.Сахарнов " Мезень" (отрывок)	1	0	1		Практическая работа;
28	Е.В.Григорьева "Осенью рыжей...", В.М.Катанов "Жар-птица	1	0	1		Практическая работа;
29	Загадки о месяце. И.А.Бунин "Серп луны над тучкой длинной...", В.П.Крапивин "	1	0	1		Устный опрос; Самооценка с использованием

	Сказки Севки Глущенко". Ю.И.Коваль "Поздним вечером ранней весной". С.В.Востоков "Месяц"					« Оценочного листа »;
30	Промежуточная аттестация КМС по оценки уровня обученности. Итоговый контроль.	1	1	0		Промежуточная аттестация;
31	Работа над ошибками. Е.В.Липатова " Луна похожа на ежа...". Г.М.Кружков " Звезды"	1	0	1		Практическая работа; Работа над ошибками;
32	Загадки о небе. Я.П.Полонский, Г.В.Сапгир	1	0	1		Практическая работа;
33	Загадки о небе. Я.П.Полонский, Г.В.Сапгир и др. Итоговый урок.	1	1	0		Самооценка с использовани ем « Оценоч ного листа »;
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	2	31		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Введите свой вариант: Учебник " Литературное чтение на родном русском языке" 1 класс

О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.; Л.А.Романова.: Просвещение;2021;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие 1 класс О.М.Александрова, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова

Москва " Учебная литература"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://urok.1sept.ru/>

<https://lecta.rosuchebnic.ru>

Календарно-тематическое планирование по ФГОС по родной русской литературе для 2 класса . УМК О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, – Москва, Просвещение, 2021 Рабочая программа составлена на основе примерной рабочей программы начального общего образования «Литературное чтение на родном (русском) языке (1-4 классов образовательных организаций), Москва, 2021; Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «литературное чтение на родном (русском) языке».

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Коммуникативные:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Познавательные:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- пользоваться словарями, справочниками;

Регулятивные:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Предметные результаты

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;
- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

УМК

1. Примерная рабочая программа начального общего образования «Литературное чтение на родном (русском) языке (1-4 классов образовательных организаций), Москва, 2021; Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

2. Литературное чтение на родном русском языке: 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций /О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова – Москва, Просвещение, 2021

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема содержание	Календарные сроки		Примечание	
		План	Фактически		
			2 А		2 Б
	Раздел 1. Мир детства (22 ч)				
1	В мире литературы. Устное народное творчество				
2	Я и книги. Не торопись отвечать, торопись слушать				
3	Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).				
4	Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).				
5	Л.К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский»				
6	Я взрослею. Как аукнется, так и откликнется Пословицы об отношении к другим людям. Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».				
7	В. В. Бианки. «Сова».				
8	Воля и труд дивные всходы дают Пословицы о труде. Б. В. Шергин. «Плотник думает топором».				
9	Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».				
10	<i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт.</i> <i>Пословицы о смелости.</i> В. В. Голявкин. «Этот мальчик».				
11	С. П. Алексеев. «Медаль».				
12	Пословицы о смелости.				
13	Я и моя семья. Семья крепка ладом. Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».				
14	М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».				

15	С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».				
16	В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).				
17	В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).				
18	Пословицы про семью.				
19	Я фантазирую и мечтаю. Мечты, зовущие ввысь				
20	Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».				
21	Е. В. Григорьева. «Мечта».				
22	Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).				
	Россия – Родина моя. (12 ч.)				
23	Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли Русской. В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).				
24	М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).				
25	М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).				
26	Народные праздники, связанные с временами года. Хорош праздник после трудов праведных. Песни-веснянки. Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).				
27	В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка».				
28	А.А. Коринфский «Август-собериха».				
29	О родной природе. К зелёным далям с детства взор приучен. Русские народные загадки о поле, цветах.				

30	И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает». М. С. Пляцковский. «Колокольчик».				
31	Л.Ф. Воронкова «Подснежники».				
32	Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».				
33	Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»				
34	Повторение и обобщение пройденного.				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды и формы контроля
		Всего	К/Р	П/р		
1	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1	0	1		Устный опрос, чтение, работа с текстом
2	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1	0	1		Устный опрос, чтение, работа с текстом
3	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1	0	1		Письменный контроль
4	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
5	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
6	Е.И. Каликинская "Дом семи мастеров"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
7	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
8	П. В. Засодимский. «Гришина милостыня»	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;

9	Ю.А. Лавряшина "Собачья жизнь Гриши и Васьки"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
10	В.В. Голявкин "Путешественник"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
11	В.А. Сухомлинский "Я не боюсь ни грома, ни молнии"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
12	И.М. Пивоварова "Как провозжают пароходы"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
13	И.М. Пивоварова "Как провозжают пароходы"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
14	Ю.И. Визбор "Родные края", И. П. Токмакова. «Туман».	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
15	И. С. Никитин. «Лес».	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
16	И. С. Никитин. «Лес».	1	1	0		Тестирование
17	К. Г. Паустовский. «Клад».	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
18	К.В. Лукашевич "Рождественский праздник"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
19	Т. Ларина "Вербное воскресенье"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
20	Саша Черный "На вербе"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
21	М.Л. Толмачёва "Тасина пасха"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
22	А.П. Платонов "Разноцветная бабочка"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с

						текстом;
23	Б.А. Алмазов "Горбушка"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
24	Б.А. Алмазов "Горбушка"	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
25	Л. К. Чуковская. «Мой отец— Корней Чуковский» (фрагмент).	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
26	Л. К. Чуковская. «Мой отец— Корней Чуковский» (фрагмент).	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
27	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
28	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
29	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент	1	0	1		Тестирование
30	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
31	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент)	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
32	Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1	0	1		Устный опрос; Чтение; работа с текстом;
33	Итоговая аттестационная работа. Тестирование.	1	1	0		Письменный контроль
34	Анализ работ	1	0	1		Устный опрос Чтение; работа с текстом;
	Общее количество часов	34	2	32		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Калмыкия
МКУ «Управление образования и культуры Администрации Лаганского РМО»
МКОУ «Лаганская СОШ № 1 им. Люлякина И.М.»

"Рассмотрено"

Руководитель МО учителей

Манджиева Г.Б./Ф.И.О./

Протокол №1

от «31» 08 2023 г.

"Согласовано"

Заместитель директора по

УВР

Жарикова О.Г./Ф.И.О./

от «31» 08. 2023 г

"Утверждено"

Директор школы

Басангова И.А. /Ф.И.О./

Приказ №53 30.08.2023

Рабочая программа
Учебного предмета «Родной язык (калмыцкий)»
для обучающихся 4 класса

Уровень общеобразовательный

Год разработки 2023

Составитель программы Хаджигирова Александра Тагировна,
учитель калмыцкого языка и литературы

2023-2024 учебный год

Родной язык (калмыцкий)

4 класс «Уйнр»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку разработана для 4 общеобразовательного класса образовательной организации.

Рабочая программа по калмыцкому языку для 4 классов составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

-Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);

-Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;

-Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

-Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2014-2015 учебный год»;

-Приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных

- учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014г. №94-V-3 «Об образовании в Республике Калмыкия». Принят Народным Хуралом (Парламентом) Республики Калмыкия 12 декабря 2014г.
- Государственная программа «Развитие образования Республики Калмыкия на 2013- 2017 г.»
- Программа по калмыцкому языку для 1-4 классов общеобразовательных школ, авторы Аристаева Н.Д., Богаева Л.Ф.; -Элиста: ЗАО НПП «Джангар», 2009г., рек. Министерством образования и науки РК.

Изучение родного языка в 4 классе направлено на достижение следующих

целей:

- понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей калмыцкого народа, уважительное отношение к родному языку,
- повышение мотивации обучающихся изучать калмыцкий язык,
- владение четырьмя видами речевой деятельности, разными видами монолога и диалога.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных

задач:

- владение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и т.д.),
- стремление к речевому самосовершенствованию,
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни,
- поиск активных форм и методов формирования прочных знаний, умений, навыков обучающихся;
- включение каждого ученика в активную творческую деятельность;
- усиление практической направленности обучения калмыцкому языку на основе

вовлечения обучающихся в различные виды деятельности;

- создание на уроках атмосферы сотрудничества, сопереживания, взаимной поддержки.

Согласно учебному плану школы на изучение родного языка в 4 классе отводится 17

часов в год; 0,5 часов в неделю

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (калмыцкий)» В 4 КЛАССЕ

Методической системой достижения результатов обучения являются

следующие технологии, приемы, методы, подходы:

- личностно ориентированный,
- коммуникативно-деятельностный,
- компетентностный,
- системно-деятельностный
- работа в парах,
- работа в группах,
- «мозговой штурм»
- игровая деятельность.

Предполагаемые результаты обучения:

- личностные: понимание родного языка как одной из основных национальнокультурных ценностей калмыцкого народа, уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому самосовершенствованию, достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств.
- метапредметные: владение 4-мя видами речевой деятельности согласно возрасту, владение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и т.д.), понимание информации устного и письменного сообщения, владение разными видами аудирования (ознакомительным), умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст, владение различными видами монолога (повествование, описание) и диалога, умение выступать перед одноклассниками с небольшим сообщением, применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни.
- предметные: представление о роли родного языка как национального языка калмыцкого народа, развитие ситуаций речевого общения, развитие разговорной речи.

Данная рабочая программа рассчитана на один учебный год.

Требования к результатам подготовки обучающихся проектируются с учетом и на основе федеральных и региональных государственных образовательных стандартов. Они

формулируются по трем основным составляющим: «Обучающиеся должны знать...», «уметь...», и «использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни». В результате изучения калмыцкого языка ученик должен знать/понимать

- значимые части слова;
- изученные грамматические правила;
- названия, основное содержание изученных калмыцких литературных произведений, их авторов;

уметь

- понимать на слух калмыцкую речь;
- различать на слух и правильно произносить звуки, сочетания звуков калмыцкого языка, правильно произносить слова, словосочетания и предложения;
- различать и соблюдать интонацию основных типов предложений;
- читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости);
- пересказывать текст (объем не более 0,5 страницы);
- составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ).

Тематическое планирование

№	Темы уроков	Количество часов
1	Какие у тебя планы на новый учебный год Как провел лето	1
2	Когда вы отмечали новоселье Ты каждую ночь любишь небо	1
3	Как твоё здоровье Кому ты хочешь оказать помощь	1
4	Кто написал эти замечательные картины Какой праздник тебе нравится Какой день самый особенный Тестирование	1
5	С кем ты дружишь Чем увлекаешься	1
6	Что ты знаешь о Республике Калмыкия, о Хошеутовском хуруле	1
7	Знаешь ли ты историю Элисты Когда был открыт Элистинский хурул	1
8	Контрольный диктант	1
9	Знаешь ли ты имена заслуженных деятелей Калмыкии Какой вклад он внес	1
10	Что ты знаешь о героическом эпосе «Джангар» Знаешь ли ты имена богатырей эпоса	1
11	Знаешь ли ты имена героев Великой Отечественной войны	1
12	Какие цели ставишь перед собой	1
13	О людях какой профессии желаете написать рассказ	1
14	Для чего люди используют Интернет	1
15	Словарный диктант (12-15 слов)	1
16	Проект. «Моя родина. История моей родины»	1
17	Тестирование. Что ты выучил	1

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Калмыкия
МКУ «Управление образования и культуры Администрации Лаганского РМО»
МКОУ «Лаганская СОШ № 1 им. Люлякина И.М.»

"Рассмотрено"

Руководитель МО учителей

Манджиева Г.Б./Ф.И.О./

Протокол №1

от «31» 08 2023 г.

"Согласовано"

Заместитель директора по

УВР

Жарикова О.Г./Ф.И.О./

от «31» 08. 2023 г

"Утверждено"

Директор школы

Басангова И.А. /Ф.И.О./

Приказ №53 30.08.2023

Рабочая программа

**Учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (калмыцком)
для обучающихся 4 класса**

Уровень общеобразовательный

Год разработки 2023

Составитель программы Хаджигирова Александра Тагировна,
учитель калмыцкого языка и литературы

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном калмыцком языке для 4 класса разработана в соответствии с основными нормативными

документами, определяющими содержание данной рабочей программы:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

2. Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 года № 94-V-3 "Об образовании в Республике Калмыкия"

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие

федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный

государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки

Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40936);

5. Авторской программы Аристаевой Н.Д. с учебно-методическому комплексу «Ногала» для 4 класса;

Учебно-методический комплекс «Ногала» коммуникативной направленности строится на основе: учета коммуникативно -деятельностного

подхода, обеспечивающего становление умений детей в распознавании, анализе и использовании языковых единиц в практике речевого общения;

усиления коммуникативно-ситуативной направленности курса; построения системы упражнений, направленной на комплексное овладение всеми

видами речевой деятельности; применения личностно-ориентированного подхода с коммуникативной направленностью к обучению калмыцкому

языку;

Начальный курс родного языка и литературы должен выполнять специфические задачи (обогащать речь учащихся, помочь детям осмыслить их

речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Специфика начального курса калмыцкого языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют

собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением

чтению.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Родной язык и

литература является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и

творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через

посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нем своей духовной стороной только через посредство той же

среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение родного языка и литературы в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития,

обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Цель рабочей программы – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики

учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов,

словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

Задачи обучения:

расширение читательского кругозора обучающихся;

овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);

формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;

обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;

эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;

пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных

коммуникативно-речевых ситуациях, с различия в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство

обучающихся с доступным их возрастом художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет

на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного

человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и

выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем

мире. Знакомство учащихся с доступным их возрастом художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых

активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и

общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими

принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества калмыцкого народа;
- произведения калмыцких писателей и поэтов;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение на родном (калмыцком) языке»:

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов

Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с

произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии,

взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-

этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных

произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух

(правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть

техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой

восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры

потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках

(тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры

небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной

выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты,

сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса

обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского

интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для

решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к

самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать

произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить

доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с

изменением действующего лица.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (калмыцком) языке» в учебном плане

Программа по «Литературному чтению на родном (калмыцком) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения

основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и

рассчитана на общую учебную нагрузку в 4 классе в объеме 17 часов (0.5 ч в неделю).

Календарно-тематическое планирование

№	Темы уроков	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Вспомним лето. Стих. В.Шуграевой «Летом» Рассказ А.Тачиева «Летний отдых»	1	читать выразительно стихи калмыцких поэтов, воспроизводить их наизусть.
2	Узнаем о «Тодобичиг», детство Зая-Пандиты. Легенда «Особенное ясное письмо»	1	Воспринимать на слух художественное произведение
3	Говорим на родном языке. Биография С.Каляева. Стих «Учись говорить «га-га»	1	читать выразительно стихи калмыцких поэтов, воспроизводить их наизусть.

4	Встречаем осень. Биография Е.Буджалова стих «Осень», р-з А.Кукаева «Осень пришла»	1	читать выразительно стихи калмыцких поэтов, уметь пересказывать рассказ
5	Есть ли что-нибудь дороже родины Стих. Э.Эльдышева «Солнечный дом», В.Шуграевой «Начало»	1	читать выразительно стихи калмыцких поэтов, воспроизводить их наизусть.
6	Защищаем нашу природу. Стих.А.Кукаева «Бадма в Москве», р-з Н.Сладкова «Птицы»	1	Проверять чтение друг друга, работая в парах, и самостоятельно оценивать свои достижения.
7	Знай свой род. Биография С.Бадмаева; Стих. «Бабушка»	1	читать выразительно стихи калмыцких поэтов, воспроизводить их наизусть.
8	Радостно встречаем праздник «Зул» Стих.А.Балакаева «Зул»; биография В.Нурова, стих. «День праздника Зул»	1	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Задавать вопросы по тексту,
9	Вспоминая тяжелые времена. Стих.с.Байдыева «Перебирая четки» Биография О.Манджиева (Однажды зимним вечером)	1	Работать с текстом художественного произведения, определять главную мысль произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.
10	Радует приход зимы. «Ногала», ч.2, с.9, стих.В.Шуграевой «Зима-старуха»; с.12, стих.А.Тачиева «Снежная горка»	1	Понимать вопросы, поставленные в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения.
11	Путешествуем по страницам книг. Биогр.Б.Сангаджиевой; с.28, стих. Б.Сангаджиевой «Сколько весит», стих. Э.Эльдышева «Книга» с.27	1	читать выразительно стихи калмыцких поэтов, воспроизводить их наизусть.
12	Поздравим с праздником Белого месяца! Р-з Д.Шанаева «Вестник весны»; благопожелания.	1	Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль
13	Узнаем о силе дружбы. С.74 , сказка А.Волошкиной «Друзья», стих.В. Шуграевой «Страдания Басана»	1	читать выразительно стихи калмыцких поэтов, воспроизводить их наизусть.
14	О человеке судят по его делам. Биогр.А.Кукаева; с.115 р-з «Смелый поступок»	1	Понимать вопросы, поставленные в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного рассказа.

15	Вспомним День Победы. С.173, «Война закончилась» (отрывок из рассказа А.Балакаева «Три рисунка»).	1	Характеризовать героев произведений на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое.
16	Из сказки урок извлекают. С.168, сказка «Пеший богатырь Мерген»	1	Пересказывать текст по плану. Выборочно пересказывать текст.
17	Проверка знаний. Тестирование	1	

Основные требования к уровню подготовки обучающихся по литературному чтению на родном языке

4 класс

Иметь общее представление о делении литературы на разные виды повествования: прозу, поэзию, драму; о способах выражения авторского отношения

в разных видах повествования.

Знать наизусть 4-5 стихотворений разных авторов, из них ряд стихотворений любимого поэта.

У м е т ь:

- читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 90–120 слов в минуту;
- выделять главную идею и основные проблемы литературного произведения;
- находить черты, сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
- выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, эпитет, звукопись; повтор);
- воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;
- находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной, волшебной сказке;
- практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;
- рассказывать о любимом писателе, поэте;
- устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Калмыкия
МКУ «Управление образования и культуры Администрации Лаганского РМО»
МКОУ «Лаганская СОШ № 1 им. Люлякина И.М.»

"Рассмотрено"

Руководитель МО учителей

Манджиева Г.Б./Ф.И.О/

Протокол №1
от «31» 08 2023 г.

"Согласовано"

Заместитель директора по

УВР

Жарикова О.Г./Ф.И.О/

_____ от «31» 08. 2023 г

"Утверждено"

Директор школы

Басангова И.А. /Ф.И.О/

Приказ №53 30.08.2023

Рабочая программа
Учебного предмета «Родной язык (русский)»
для обучающихся 7 класса

Уровень общеобразовательный

Год разработки 2023

Составитель программы Хаджигирова Александра Тагировна,

2023-2024 учебный год

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК**

(предметная область, предмет)

Класс 7 Б

Количество часов, за которое реализуется рабочая программа: 34 часа.

За год	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Всего	8	8	9	9
Контрольные работы	1	1	1	1
Проекты		1		1

Программа:

Примерная программа основного общего образования по русскому родному языку. Александрова О.М. и другие. Программа «Русский родной язык». 5-9 классы. «Просвещение».

Учебники:

Александрова О.М. Вербицкая Л. А. Богданов С. И. и другие. Русский родной язык. Учебник. 7 класс. «Просвещение», 2022.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс **русского родного языка** направлен на достижение **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного деятельностного подходов к обучению.

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной

образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие **цели**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- овладение культурой межнационального общения.

Задачи учебного предмета «Русский родной язык»:

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на учебную нагрузку в объеме 34 часов.

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми

школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, как вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Технологии и методики обучения:

1. Технология развивающего деятельностного обучения.
2. Технологии смыслового чтения.
3. Технология развития критического мышления.
4. Информационные технологии.
5. Метод проектов.
6. Здоровье сберегающие технологии.

В условиях временной реализации образовательных программ основного общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в режиме самоизоляции детей руководствоваться Положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В процессе осуществления реализации применяются следующие формы обучения:

- непосредственное взаимодействие с обучающимися в режиме видеоконференции – смешанное обучение с использованием сервиса Googlemeet, с сохранением объема учебного материала, выносимого на текущий контроль (в том числе автоматизированный) и промежуточную аттестацию, а также сроков и формы текущего контроля, промежуточной аттестации.
- опосредованное взаимодействие с обучающимися с использованием ЭО и ДОТ с сохранением объема заданий для самостоятельного изучения, сроки консультаций, объем учебного материала, выносимого на текущий контроль (в том числе автоматизированный) и промежуточную аттестацию, сроки и формы текущего контроля, промежуточной аттестации.

В 7 классе в рамках организации контроля за реализацией программы используются следующие виды письменных работ: контрольная работа (4), исследовательский проект (2).

Учебная программа **рассчитана на 34 часов** (из расчёта 1 час в неделю).

Рабочая программа по курсу **русский родной язык в 7 классе** составлена в соответствии с Учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий на 2023-2024 учебный год и реализуется за **34 часа**.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения учебного курса «Русский родной язык»

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.
- понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
- характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
- использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей,

словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2. Владение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
- **соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**
 - произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чи* и *чи*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;
 - осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;
 - различие произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;
 - различие вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;
 - употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
 - понимание активных процессов в области произношения и ударения;
- **соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**
 - правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;
 - различие стилистических вариантов лексической нормы;
 - употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
 - употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
 - различие типичных речевых ошибок;
 - редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- **соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**
 - употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных;
 - склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного);
 - склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
 - формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода;
 - согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением;
 - построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
 - определение типичных грамматических ошибок в речи;
 - различие вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;
 - различие вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;
 - правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;
 - правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;
 - выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;
- **соблюдение основных норм русского речевого этикета:**
 - этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;
 - соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;
 - соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;
 - использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;
 - использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
 - соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
 - понимание активных процессов в русском речевом этикете;
- **соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);
- **соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

- использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;
- использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
- умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
- проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);
- владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
- владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.
- участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;
- умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;
- создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;
- создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
- создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;
- чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

- чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;
- создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

В результате изучения учебного предмета **русский родной язык** на уровне основного общего образования:

научится:

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

получит возможность научиться:

- *систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;*
- *использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;*
- *ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.*
- *аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;*
- *понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;*
- *овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.*

Основные виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
- работа с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;

- аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации текста, установление смысловых частей текста, определение их связей);
- информационная переработка устного и письменного текста: *составление плана текста, пересказ текста по плану, продолжение текста, редактирование;*
- участие в диалогах различных видов;
- создание собственных письменных текстов;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися; составление опорных схем и таблиц;
- ведение индивидуальных словарей, работа с различными видами словарей;
- конспектирование.

Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся

Проектная исследовательская деятельность учащихся прописана в стандарте образования. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности. Проектная деятельность учащихся становится все более актуальной в современной педагогике. И это не случайно, ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников. А повсеместная компьютеризация позволяет каждому учителю более творчески подходить к разработке своих уроков, а также сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и современным.

Инструментом достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов являются универсальные учебные действия. Эффективным методом системно-деятельностного подхода является проектная деятельность.

Проектная деятельность является частью самостоятельной работы учащихся. Качественно выполненный проект – это поэтапное планирование своих действий, отслеживание результатов своей работы. Проект – временная целенаправленная деятельность на получение уникального результата .

Цель проектно-исследовательской деятельности учащихся в рамках новых ФГОС: формирование универсальных учебных действий. Использование проектно-исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной деятельности является средством формирования универсальных учебных действий, которые в свою очередь:

- обеспечивают учащемуся возможность самостоятельно осуществлять деятельность учения,
- ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения,
- уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты;
- создают условия развития личности и ее самореализации на основе «умения учиться» и сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

Умение учиться

- обеспечивает личности готовность к непрерывному образованию, высокую социальную и профессиональную мобильность;
- обеспечивают успешное усвоение знаний, умений и навыков;
- формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

К важным положительным факторам проектной деятельности относятся:

- повышение мотивации учащихся при решении задач;
- развитие творческих способностей;
- смещение акцента от инструментального подхода в решении задач к технологическому;
- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между учителем и учащимся .

Основной принцип работы в условиях проектной деятельности – опережающее самостоятельное ознакомление школьников с учебным материалом и коллективное обсуждение на уроках полученных результатов, которые оформляются в виде определений и теорем. В этом случае урок полностью утрачивает свои традиционные основания и становится новой формой общения учителя и учащихся в плане производства нового для учеников знания.

Типы заданий, предлагаемых ученикам в ходе проекта:

- практические задания (измерения, черчения с помощью чертежных инструментов, разрезания, сгибания, рисования и др.)
- практические задачи – задачи прикладного характера;
- проблемные вопросы, ориентированные на формирование умений выдвигать гипотезы, объяснять факты, обосновывать выводы;
- теоретические задания на поиск и конспектирование информации, ее анализ, обобщение и т.п.;
- задачи - совокупность заданий на использование общих для них теоретических сведений.

Основные этапы организации проектной деятельности учащихся .

1. **Подготовка** к выполнению проекта (формирование групп, выдача заданий. Выбор темы и целей проекта; определение количества участников проекта). Учащиеся обсуждают тему с учителем, получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают цели: учитель знакомит учащихся с сутью проектной деятельности, мотивирует учащихся, помогает в постановке целей.
2. **Планирование** работы (распределение обязанностей, определение времени индивидуальной работы). Определение источников информации; планирование способов сбора и анализа информации; планирование итогового продукта (формы представления результата): выпуск газеты, устный отчет с демонстрацией материалов и других; установление критериев оценки результатов; распределение обязанностей среди членов команды: учащиеся вырабатывают план действий; учитель предлагает идеи, высказывает предположения, определяет сроки работы.
3. **Исследование**: учащиеся осуществляют поиск, отбор и анализ нужной информации; экспериментируют, находят пути решения возникающих проблем, открывают новые для себя знания, учитель корректирует ход выполнения работы.
4. **Обобщение** результатов: учащиеся обобщают полученную информацию, формулируют выводы и оформляют материал для групповой презентации.
5. **Презентация** (отчет каждой группы или ученика осуществляется по окончании проекта).
6. **Оценка** результатов проектной деятельности и подведение итогов: каждый ученик оценивает ход и результат собственной деятельности в группе, каждая рабочая группа оценивает деятельность своих участников; учитель оценивает деятельность каждого ученика, подводит итоги проведенной учащимися работы, отмечает успехи каждого.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные *орфоэпические нормы* современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с неизменяемыми предлогами (*на дом, на гору*)

Основные *лексические нормы* современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные *грамматические нормы* современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаетшь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Целевые приоритеты воспитания

Целевой приоритет на уровне ОО: создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживанию отношений с коллегами по работе в будущем и созданию благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избежать чувства одиночества;
10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

№№	Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов (1 час в неделю)	Формируемые значимые отношения
1.	Раздел 1. Язык и культура	15	3,4,5,6,7,10
2.	Раздел 2. Культура речи	11	2,6,7,9,10
3.	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	8	1,2,3,4,5,7,9
Всего		34 часа	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 «Б» класс

№ урока	Модуль (глава) Разделы главы Тема	Дата	Домашнее задание
Раздел 1. Язык и культура (15ч.)			
	Русский язык как развивающееся явление.	7.09	§1, упр. 5
	Факторы, влияющие на развитие языка.	14.09	§1, упр. 13
	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы.	21.09	§2, упр. 17, 22
	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох.	28.09	§2, упр. 24 (3), 27
	Архаизмы в составе устаревших слов	5.10	§3, упр. 31

	русского языка.		
	Особенности архаизмов в составе устаревших слов русского языка.	12.10	§3, упр. 36
	Функции архаизмов и историзмов в художественном тексте.	19.10	§3, упр. 43
	Контрольная работа по разделу «Язык и культура»	26.10	Анализ КР
	Устаревшая лексика в новом контексте.	9.11 2чет.	§4, 51, 53
	Лексические заимствования последних десятилетий.	16.11	§5, упр. 56 (2) Подготовка проектов
	Причины заимствований	23.11	§5, упр. 58 Подготовка проектов
	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	30.11	§5, упр. 63 Подготовка проектов
	Контрольная работа по теме «Употребление иноязычных слов»	7.12	§5, упр. 64 Анализ КР Подготовка проектов
	ПРОЕКТ	14.12	Подготовка проектов
	ПРОЕКТ	21.12	Новое проектное задание.
Раздел 2. Культура речи (11ч.)			
	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	28.12	§6, упр. 70
	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.	11.01 3чет.	§7, упр. 73, 76
	Трудные случаи употребления паронимов. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.	18.01	§8, упр. 82
	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.	25.01	§8, упр. 85, 87
	Типичные грамматические ошибки. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.	1.02	§9, упр. 91, 95
	Типичные грамматические ошибки. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм.	8.02	§9, упр. 101, 102 Подготовка проектов
	Традиции русской речевой манеры	15.02	§10, упр. 107

	общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.		Подготовка проектов
	Нормы русского речевого этикета.	22.02	§11, упр. 110 (3) Подготовка проектов
	Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.	1.03	§11, упр. 113 Подготовка проектов
	Контрольная работа по разделу «Культура речи»	15.03	Подготовка проектов. Анализ КР
	ПРОЕКТ «Смайлики в нашей речи»	5.04 4чет.	Подготовка проектов
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (8ч.)			
	Традиции русского речевого общения.	12.04	§12, упр. 121 (4)
	Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры.	19.04	§13, упр. 128
	Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	26.04	§14, упр. 136 (2) Подготовка проектов
	Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре.	3.05	§15, упр. 143 Подготовка проектов
	Публицистический стиль. Путевые записки.	10.05	§16, упр. 148, 149 Подготовка проектов
	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Контрольная работа по разделу.	17.05	§17, упр. 152, 154 Подготовка проектов
	Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.	24.05	§18, упр. 159
	Комплексное повторение	31.05	Летнее задание

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Калмыкия
МКУ «Управление образования и культуры Администрации Лаганского РМО»
МКОУ «Лаганская СОШ №1 им. Люлякина И.М.»

"Рассмотрено"

Руководитель МО учителей

Манджиева Г.Б./Ф.И.О/

Протокол №1
от «31» 08 2023 г.

"Согласовано"

Заместитель директора по

УВР

Жарикова О.Г./Ф.И.О/

от «31» 08. 2023 г

"Утверждено"

Директор школы

Басангова И.А. /Ф.И.О/

Приказ №53 30.08.2023

Рабочая программа

Учебного предмета «Родная литература (русская)»

для обучающихся 7 класса

Уровень общеобразовательный

Год разработки 2023

Составитель программы Хаджигирова Александра Тагировна,
учитель калмыцкого языка и литературы

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Родная литература (русская)» для 7 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (новая редакция), в котором определены цели изучения предметной области «Родной язык и родная литература» и Примерной программы учебного курса «Родная литература (русская)» для 5-9 классов. Рабочая программа ориентирована на использование учебника «Родная русская литература», 7 класс. О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева, Н.Н. Добротина, Ж.Н. Критарова, Р.Ф. Мухаметшина и др. М.: Просвещение, 2021.

Место учебного курса «Родная литература (русская)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 7 класса и рассчитана на 34 часа.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
7	1	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол- во часов	Дата проведения	
			план	факт
Россия – Родина моя (9 часов)				
«Преданья старины глубокой»: песня русская – душа народная (4ч.)				
1-2	Русские народные песни «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры, буйные...». «Преданья старины глубокой»: старая песня на новый лад.	2		
3-4	А.С. Пушкин «Песни о Стеньке Разине», «И.З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К. Толстой «Моя душа летит приветом...».	2		
	Города земли Русской: Сибирью прирастает земля Русская (2ч.)			

5-6	В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...», А.И. Солженицын «Колокол Углича».	2		
Родные просторы: русское поле (3ч.)				
7-8	И.С. Никитин «Поле», И.А. Гофф «Русское поле»	2		
9	Д.В. Григорьев «Пахарь».	1		
Русские традиции (7 часа)				
Праздники Русского мира: Пасха (4ч.)				
10-11	К.Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А.С. Хомяков «Кремлёвская заутреня на Пасху».	2		
12-13	А.А. Фет «Христос Воскресе! – клик весенний», А.П. Чехов «Казак».	2		
Тепло родного дома: русские мастера (3ч.)				
14	Р.И. Рождественский «О мастерах».	1		
15-16	В.А. Солоухин «Камешки на ладони», Ф.А. Абрамов «Дом».	2		
Русский характер – русская душа (17 часов)				
«Не до ордена. Была бы Родина»: на Первой мировой войне (4ч.)				
17-18	С.М. Городецкий «Воздушный витязь», Н.С. Гумилёв «Наступление», «Война».	2		
19-20	М.М. Пришвин «Голубая стрекоза».	2		
Загадки Русской души: долюшка женская (4ч)				
21-22	Ф.И. Тютчев «Русской женщине», Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны».	2		
23-24	Ю.В. Друнина «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...», Ф.А. Абрамов «Золотые руки».	2		
О ваших ровесниках: взрослые детские проблемы (3ч.)				
25-26	Н.Н. Назаркин «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь».	2		
27	А.С. Игнатова «Джинн Сева».	1		
«Лишь слову жизнь дана...»: «Такого языка на свете не бывало...» (5ч)				
28-29	В.А. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».	1		
31-32	Повторно-обобщающий урок	2		

33	Итоговая работа	1		
34	Рекомендации для летнего чтения	1		

Формы организации учебного процесса: классно-урочная, а также дифференцированная и индивидуальная, самостоятельная, парная и групповая работа; индивидуальный, фронтальный, комбинированный опросы, элементы программированного обучения (алгоритмы, перфокарты). В конце изучения курса предусмотрена контрольная работа.

Виды и формы контроля:

- письменный ответ на вопрос;
- презентации;
- сочинение на литературоведческую тему;
- проект.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Калмыкия
МКУ «Управление образования и культуры Администрации Лаганского РМО»
МКОУ «Лаганская СОШ №1 им. Люлякина И.М.»

"Рассмотрено"

Руководитель МО учителей

Манджиева Г.Б./Ф.И.О/

Протокол №1
от «31» 08 2023 г.

"Согласовано"

Заместитель директора по

УВР

Жарикова О.Г./Ф.И.О/

от «31» 08. 2023 г

"Утверждено"

Директор школы

Басангова И.А. /Ф.И.О/

Приказ №53 30.08.2023

Рабочая программа

Учебного предмета «Родная литература (русская)

для обучающихся 10 класса

Уровень общеобразовательный

Год разработки 2023

Составитель программы Хаджигирова Александра Тагировна,
учитель калмыцкого языка и литературы

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Родная литература (русская)» для 10 класса составлена на основе Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 ФЗ, в соответствии с обновлёнными ФГОС ООО, на основе Федеральной рабочей программы основного общего образования по родной литературе (русской)

Рабочая программа составлена для учебного пособия О.М. Александровой, «Русская родная литература: 10-11 класс», издательство «Просвещение», 2020 г.

Предполагает использование учебно-методической литературы:

1. Аркин И.И. Уроки литературы в 10 классе: Практическая методика: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2018
2. Лебедев Ю.В., Кузнецова М.Б. Литература: 10 класс: Методические советы: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2014
3. Родная русская литература: 10-11 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: "Просвещение", 2020.
4. Дидактический материал практикума "Читаем, думаем, спорим...". М., "Просвещение", 2019 г.
5. "Новейшая хрестоматия по литературе. 10 класс", Издательство Эксмо, 2022 г
6. "Хрестоматия для внеклассного чтения. 10 класс". Издательство "Росмэн", 2022 г.
7. Турьянская Б.И. Литература в 10 классе. Урок за уроком. – 3 –изд. – М.: ООО ТИД « Русское слово – РС», 2017

В соответствии с учебным планом на реализацию программы отводится 2 час, итого 68 часов в год.

1 четверть – 16 ч.

2 четверть – 16 ч.

3 четверть -20 ч.

4 четверть - 16 ч.

На проектную деятельность отведено 2 часа.

Формирование функциональной читательской грамотности, глобальных компетенций, креативного мышления предполагается в процессе сопутствующего прохождения тем по предмету. Диагностика сформированности функциональной грамотности проводится на основе принципа критериального формирующего оценивания с использованием в том числе интерактивных образовательных платформ.

Место учебного предмета «Русская родная литература» в учебном плане

Программа по русской родной литературе составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКАЯ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Раздел 1. ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ

Враг этот был — крепостное право

Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: А. И. Герцен «Сорокаворовка» (в сокращении), Л. Н. Толстой «Утро помещика» (фрагменты), «Поликушка»

(фрагменты), Н. С. Лесков «Житие одной бабы» (фрагменты) и др.

Хождение в народ

В. Г. Короленко. Рассказы и фрагменты романа (одно произведение по выбору).

Например: «Чудная», «Девку привезли» (глава из романа «История моего современника») и др.

Время — это испытанье

Стихотворения (одно по выбору). Например: А. С. Кушнер. «Времена не выбирают...»,

В. С. Высоцкий «Оплавляются свечи...», А. А. Вознесенский «Живите не в пространстве, а во времени...» и др

Раздел 2. ТАЙНЫ РУССКОЙ ДУШИ

Русский Гамлет

И. С. Тургенев. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: «Гамлет Щигровского уезда», «Дневник лишнего человека» и др.

Не стоит земля без праведника

Н. С. Лесков. Рассказы (один по выбору). Например: «Кадетский монастырь», «Пигмей», «Инженеры-бессребреники» и др. (из цикла «Праведники»).

Любовью всё спасается

Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: Ф. М. Достоевский «Столетняя», «Кроткая» (из «Дневника писателя»), А. П. Чехов «Душечка», «Дуэль», «Верочка» и др.

Раздел 3. В ПОИСКАХ СЧАСТЬЯ

Не накажи меня подобным счастьем

Повести и романы (одно произведение по выбору). Например: Н. Г. Помяловский «Мещанское счастье» (фрагменты),

И. Н. Потапенко «Не герой» (фрагменты) и др.

И безумно, мучительно хочется счастья

С. Я. Надсон. Стихотворения (одно по выбору). Например:

«Я вчера ещё рад был отречься от счастья...», «Я долго счастья ждал...», «Любовь — обман, и жизнь — мгновенье...» и др.

Главное — перевернуть жизнь

А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например: «Невеста», «О любви» и др.

На свете счастье есть

Рассказы и повести (три произведения по выбору). Например: А. Я. Яшин «Первый гонорар», «Угощаю рябиной»;

Ю. В. Буйда «О реках, деревьях и звёздах», «Свинцовая Анна»;

Г. И. Полонский «Доживём до понедельника» и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКАЯ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Личностные результаты освоения обучающимися рабочей программы по родной литературе (русской) для среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России в контексте изучения произведений родной литературы (русской) и литератур народов России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;
- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из русской литературы;

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа, отражённых в произведениях родной литературы (русской) и литературы народов России;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе и при анализе литературного

произведения;

- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе отражёнными в литературных произведениях;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русского и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художественной литературы;

убеждённость в значимости для личности и общества отечественного искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русской) литературе;

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанные на положительных примерах из художественной литературы;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать

осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев;

готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социальноэкономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания родной литературы(русской) и литератур народов России;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейнотематического содержания произведений родной литературы (русской);

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе интерпретации литературных произведений;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности, представленной в произведениях родной литературы (русской);

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур и литератур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность, в том числе на литературные темы, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий

сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения родной литературы (русской) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему в произведениях художественной литературы, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям,

оценивать риски последствий деятельности;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родной (русской) литературе;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с использованием собственного читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые

исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе материала по родной литературе (русской), навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды по получению нового знания по родной литературе (русской), его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

владеть принципами научного типа мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при

изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский;

осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания, в том числе полученные в результате изучения произведений родной литературы (русской), в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при освоении программы курса родной литературы (русской);

создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений;

владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской);

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием

языковых средств в процессе анализа литературного произведения.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая освоение программы курса родной литературы (русской), и в жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям, в том числе отображённым в художественном произведении;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с использованием читательского опыта;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт с учётом знаний по родной (русской) литературе;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе при изучении родной (русской) литературы, постоянно повышать свой образовательный, культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других, эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новых ситуаций, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
- использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений курса родной (русской) литературы;
- оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов
- деятельности, в том числе на занятиях по родной литературе (русской); принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том

числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в произведениях родной (русской) литературы;

- признавать своё право и право других на ошибку в дискуссиях на литературные темы;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по родной литературе (русской).

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской);
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках и во внеурочной деятельности по предмету «Родная литература (русская)»;
- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с точки зрения новизны, оригинальности, практической значимости;
- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Предметные результаты освоения программы по родной литературе (русской) должны отражать:

- сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества, включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности, понимание родной литературы (русской) как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;
- сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного

диалога, уважительного отношения к ним; как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

понимание родной литературы (русской) как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации, сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений;

понимание ключевых проблем произведений родной литературы (русской), сопоставление их с текстами литератур народов России и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

владение умениями филологического анализа художественного текста, выявления базовых концептов национального языка, создающих художественную картину мира: любовь, счастье, жизнь, детство, дом, семья, очаг и другие;

Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы (русской), свободное использование понятийного аппарата теории литературы;

Сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы (русской) на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;

владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;

владение умениями познавательной, учебной проектно- исследовательской

деятельности, умением осуществлять литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера с использованием первоисточников, научной и критической литературы, в том числе в электронном формате с применением различных форм работы в медиа пространстве;

владение умениями творческой переработки художественных текстов, создания собственных высказываний, содержащих аргументированные суждения и самостоятельную оценку прочитанного (развёрнутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие).

Предметные результаты освоения программы по родной литературе (русской). К концу 10 класса обучающийся научится:

- осознавать причастность к отечественным традициям, к исторической преемственности поколений на основе установления связей литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху;
- понимать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовнонравственным развитием личности в контексте осмысления произведений родной (русской) литературы второй половины XIX – XXI вв. и собственным интеллектуально-нравственным ростом;
- иметь устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур, проявлять уважительное отношение к ним;
- владеть умением внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;
- понимать содержание и ключевые проблемы произведений родной литературы (русской) второй половины XIX – XXI вв. в аспекте проблемно- тематических блоков «Времена не выбирают», «Тайны русской души», «В поисках счастья»;
- определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений со временем написания, с современностью и традицией, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;
- осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении, выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё читательское отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;
- анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, изученных в курсе литературы, выявлять их роль в произведении, уметь применять их в речевой практике;
- сопоставлять произведения родной литературы (русской) с их художественными интерпретациями в других видах искусств (живопись, театр, кино, музыка и другие);
- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций,

отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (объём не менее

250 слов), умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность, в том числе с разными информационными источниками, с использованием медиа пространства и ресурсов традиционных библиотек и электронных библиотечных систем

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА, 10 КЛАСС

№	Тема урока	час	Дата проведения
	Раздел 1. Времена не выбирают		
1-2	Враг этот был – крепостное право. Л.Н.Толстой «Утро помещика»	2	
3-4	Л. Н. Толстой «Утро помещика» (фрагменты)	2	
5-6	А.И. Герцен «Сорока-воровка	2	
7-8	Тяжёлое и бесправное положение русской женщины	2	
9 10	Хождение в народ В. Г. Короленко. Рассказы и фрагменты романа «Чудная», «Девку привезли» (глава из романа «История моего современника»)	2	
11 12	Н. С. Лесков «Житие одной бабы»	2	
13 14	Время-это испытанье А. А. Вознесенский «Живите не в пространстве, а во времени...»	2	
15 16	В. С. Высоцкий «Оплавляются свечи...» Грусть о прошедшем, тревога о будущем	2	
17 20	Женские судьбы в произведениях писателей 19 века	2	
	Раздел 2. Тайны русской души		
21 22	И.С.Тургенев. Рассказ «Гамлет Щигровского уезда». Тема «лишнего человека»	2	
23 24	И.С.Тургенев «Дневник лишнего человека» Мастерство писателя в изображении «лишнего человека»	2	

25 26	Сочинение «Образ лишнего человека в русской литературе 19 века»	2	
27 28	Не стоит земля без праведника Н. С. Лесков. «Инженеры-бессребреники» (из цикла Праведники).	2	
29	Н. С. Лесков. «Инженеры-бессребреники» «Праведник» как национальный русский тип	1	
30 31	Любовью всё спасается Ф. М. Достоевский. Рассказ «Столетняя» как «маленькая трагедия» Достоевского	2	
32 33	А. П. Чехов «Душечка», «Дуэль». Такая разная любовь в повестях Чехова	2	
34	Проверочная работа за 1 полугодие	1	
35- 36	А.П. Чехов «Попрыгунья» Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека	2	
37 38	«Изображение города и деревни в русской литературе 19 века»	2	
Раздел 3. В поисках Счастья			
39- 40	Не накажи меня подобным счастьем. Н.Г.Помяловский «Мещанское счастье» (фрагменты) Стремление к ложным ценностям главного героя	2	
41- 42	И. Н. Потапенко «Не герой» Образ обывателя и мелкого филантропа в романе. (фрагменты)	2	
43- 44	Подготовка и проект «Изображение города и деревни в русской литературе 19 века»	2	
45 46	И безумно, мучительно хочется счастья С. Я. Надсон. Стихотворения «Я вчера ещё рад был отречься от счастья...», «Я долго счастья ждал...»	2	
47	С. Я. Надсон. Стихотворение «Любовь — обман, и жизнь — мгновенье...» и др.	1	
48	Р/р «Что человеку нужно для счастья?»	1	
49- 50	Главное — перевернуть жизнь А. П. Чехов. Рассказ «Невеста», «О любви» Проблема выбора в жизни человека	4	
51 52	На свете счастье есть А. Я. Яшин «Первый гонорар» Автобиографический характер рассказа	2	

53	А. Я. Яшин «Угощаю рябиной» Малая родина писателя	1	
54 55	Ю. В. Буйда «О реках, деревьях и звёздах» В чём смысл человеческой жизни?	2	
56 57	Ю. Буйда «Свинцовая Анна» Пробуждение души человека с помощью искусства	2	
58- 59	Г. И. Полонский «Доживём до понедельника». «Счастье это когда тебя понимают»	2	
60 61	Г. И. Полонский «Доживём до понедельника». Экранизация и повесть	2	
62- 63	Урок обобщения и повторения	3	
64	Итоговая контрольная работа	1	
65- 66	Что читать летом? Задания для летнего чтения	2	
67- 68	резерв		